

**ΜΗΝΥΜΑ ΑΝΤΙΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΡΧΗΣ ΔΡΑΜΑΣ κ.ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΥ ΓΙΑ ΤΗΝ
ΠΡΩΤΟΒΟΥΛΙΑ ΤΩΝ ΜΑΘΗΤΩΝ-ΜΑΘΗΤΡΙΩΝ ΤΟΥ Γ.Ε.Λ. Κ.ΝΕΥΡΟΚΟΠΙΟΥ ΓΙΑ ΣΥΛΛΟΓΗ
ΥΠΟΓΡΑΦΩΝ ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΠΙΣΤΡΟΦΗ ΤΩΝ ΓΛΥΠΤΩΝ ΤΟΥ ΠΑΡΘΕΝΩΝΑ**

Ως Αντιπεριφερειάρχης Δράμας, θέλω να συγχαρώ τους μαθητές και τις μαθήτριες του Γενικού Λυκείου Κ.Νευροκοπίου, καθώς και το εκπαιδευτικό προσωπικό, για την πρωτοβουλία τους, όσον αφορά τη συλλογή υπογραφών, για την επιστροφή των Γλυπτών του Παρθενώνα, με στόχο να ευαισθητοποιηθούν και άλλα σχολεία της χώρας, με την ευκαιρία του εορτασμού των 200 χρόνων από την έναρξη της Ελληνικής Επανάστασης.

Το αίτημα της οριστικής επιστροφής των Γλυπτών του Παρθενώνα στην χώρα που ανήκουν και την επανένωσή τους με τη συλλογή που βρίσκεται στο Μουσείο της Ακρόπολης στην Αθήνα είναι ένα δίκαιο αίτημα, ηθικό και πολιτικό, όχι μόνο εθνικό, αλλά και οικουμενικής εμβέλειας.

Τα Γλυπτά του Παρθενώνα που βρίσκονται στο Βρετανικό Μουσείο αποτελούν ένα σημαντικότερο μνημείο της εθνικής μας πολιτιστικής κληρονομιάς, της παράδοσης και της εθνικής μας ιστορίας και αποδεικνύουν τον δεσμό ανάμεσα στους σύγχρονους Έλληνες και τους προγόνους μας. Ταυτόχρονα, αποτελούν μνημείο, με ύψιστη συμβολική αξία, της κοινής ευρωπαϊκής κληρονομιάς, καθώς και του παγκόσμιου πολιτισμού. Είναι γνωστό, η σημερινή Ενωμένη Ευρώπη και ο σύγχρονος κόσμος επηρεάστηκαν, στο τομέα των επιστημών, των γραμμάτων και των τεχνών, από τον κλασικό πολιτισμό. Οι αξίες και ο ανθρωπισμός ήταν ο θεμέλιος λίθος του αρχαιοελληνικού πολιτισμού και μεταλαμπαδεύτηκαν σε όλο τον κόσμο.

Με τη συμμετοχή όλων των φορέων, του Υπουργείου Πολιτισμού, των δημόσιων οργανισμών, όλων των κοινωνικών ομάδων και της κοινωνίας πολιτών της χώρας μας, πρέπει να αναληφθούν συντονισμένες δράσεις πίεσης προς το Βρετανικό Μουσείο για την οριστική επιστροφή των Γλυπτών στον γενέθλιο τόπο τους. Ιδιαίτερα, πρέπει να αξιοποιηθεί, σε επίπεδο δημόσιας διπλωματίας, το διεθνές βήμα του Οργανισμού Ηνωμένων Εθνών και κυρίως, της UNESCO, η οποία έχει η ίδια ως έμβλημα τον Παρθενώνα, καθώς και της Διακυβερνητικής Επιτροπής για την «Προώθηση της Επιστροφής ή Απόδοσης των Πολιτιστικών Αγαθών στις Χώρες Προέλευσης», με γνώμονα την αρχή της ενότητας των εμβληματικών πολιτιστικών αγαθών.

Είναι ιδιαίτερα ελπιδοφόρο που η νέα γενιά και η μαθητώσα νεολαία δείχνουν τον δρόμο της διεκδίκησης για το σημαντικό αυτό εθνικό θέμα, τον επαναπατρισμό των Γλυπτών του Παρθενώνα.

Σε αυτή την πρωτοβουλία του σχολείου σας, πρέπει να συμβάλουμε όλοι οι δημόσιοι τοπικοί θεσμικοί φορείς, όλοι οι Οργανισμοί Τοπικής Αυτοδιοίκησης. Η Αντιπεριφέρεια Δράμας είναι διατεθειμένη να συνδράμει, με κάθε τρόπο υποστήριξης και κάθε υλικό και τεχνικό μέσο, σε αυτή την προσπάθεια, αν και όποτε αυτό χρειαστεί.

Δράμα, 16/11/2021

Με εκτίμηση

Ο Αντιπεριφερειάρχης Δράμας

Γεώργιος Παπαδόπουλος